

Teil A: Statistik (44P.)

1) Nachfolgend finden Sie das Ergebnis einer Befragung zur Nutzung von Online-Nachrichten im Zeit- und Generationenvergleich (VanEimeren/Koch 2016: 278).

1a) Leiten Sie drei Aussagen über Zusammenhänge aus der Tabelle ab. (6)

Tab 1: Interesse an den Inhalten der ARD-Themenwoche 2015 „Heimat“ in %

Tab. 1 Nutzung aktueller Nachrichten im Internet 2014 und 2015 Häufigkeit, in %												
	Gesamtbevölkerung		Onliner									
	2014	2015	Gesamt		14-29 J.		30-49 J.		50-69 J.		ab 70 J.	
			2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015
täglich	20	25	26	31	29	34	32	35	19	27	13	18
mehrmals pro Woche	14	13	18	16	27	22	16	15	14	12	10	11
einmal pro Woche	4	5	5	6	5	7	5	7	5	7	4	2
mehrmals im Monat	3	4	4	5	5	6	5	6	3	4	1	4
seltener	9	12	11	15	11	14	13	13	9	17	11	20
nie	28	21	36	27	24	17	30	24	50	34	59	45
keine Onlinenutzung	21	20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Basis: Deutschsprachige Bevölkerung ab 14 Jahren (2015: n=1 800; 2014: n=1 814)

Quelle: ARD/ZDF-Onlinestudien 2014 und 2015.

1b) Was schätzen Sie – ist Ihr erstgenannter Zusammenhang signifikant? Begründen Sie Ihr Urteil. (1)

1b) 2015 wurden 1800 Personen befragt. Wie hoch ist die absolute Häufigkeit derjenigen, die keine Online nutzen? (1)

2) Es wurde eine Inhaltsanalyse zum Religionsbezug in Fernsehserien durchgeführt. Dabei wurden u.a. folgende Begriffe bzw. Konstrukte wie folgt operationalisiert:

A) Art eines (Pseudo-)religiösen Elements:

1	Gemeinschaftliches religiöses Ritual/Handlung	Gottesdienst, Tempelzeremonie, magischer Gesang, gemeinsame Beschwörung, Opferung etc.)
2	Religiöse/magische Handlung	Von einer Einzelperson ausgeführt, z.B: Gebet, Meditation, Zauberei, Beschwörung, Wahrsagen/Prophezeien, Verfluchen, Segnung, etc.
3	Manifestation eines Gottes/Halbgottes	Personal aber auch nur durch Stimme, Feuer, Licht oder andere Naturerscheinungen, wenn es in der Szene entsprechend gedeutet wird
4	Manifestation niedriger Geistwesen	z.B. Engel, Dämonen, Flaschengeister etc. treten auf, auch nur durch Stimmen, Feuer, Licht oder andere Naturerscheinungen, wenn es in der Szene entsprechend gedeutet wird
5	Religiöses Gespräch	Zwischenmenschlicher Austausch über Inhalte von Religion, spirituelle Erfahrungen, Glauben, Gott bzw. Götter oder höhere Bewusstseinszustände
6	Predigt	Ansprache/Vortrag über religiöse Themen einer religiösen Führungsperson zum Zweck der Unterweisung etc.
7	Sonstige (pseudo-)religiöse Elemente	Alle anderen Elemente der Handlung, die das Herstellen einer Beziehung mit übernatürlichen, mächtigen Wesen oder die Erlangung höherer Geistes- bzw. Bewusstseinszustände zum Ziel oder Gegenstand haben.

B) Eindeutigkeit im Bezug zu Weltreligionen: Jedes identifizierte (pseudo-)religiöse Element wurde anhand eines Kriterienkatalogs danach überprüft, ob es

- 0) keiner,
- 1) mehrerer oder
- 2) eindeutig einer Weltreligion zuzuordnen ist.

C) Intensität (pseudo-)religiöser Szenen: Die Dauer eines (pseudo-)religiösen Elements in einer Szene wurde gemessen.

D) Dramaturgische Bedeutung: Anzahl der Hauptfiguren des Films, die an der (pseudo-)religiösen Szene mitwirken, wurden gezählt.

2a) Welches Skalenniveau haben die Variablen A, B, C und D? Kreuzen Sie in der jeweiligen Spalte das für die Inhaltsanalysekategorie zutreffende Skalenniveau an. (6)

	A	B	C	D
metrisch und diskret				
metrisch und stetig				
ordinal und stetig				
ordinal und diskret				
nominal und dichotom				
nominal und polytom				

2b) Es sollen eine Reihe von Hypothesen untersucht werden. Geben Sie für jede Hypothese einen statistischen Kennwert an, der den Zusammenhang beschreibt und nennen Sie das passendste inferenzstatistische Testverfahren. (6)

Hypothese	Kennwert	Testverfahren
Je höher die dramaturgische Bedeutung eines (pseudo-)religiösen Elements, desto länger dauert es.		
Gemeinschaftliche religiöse Rituale werden intensiver dargestellt als alle andern (pseudo-)religiösen Elemente.		
Eindeutig einer bestimmten Weltreligion zuzuordnen sind vor allem <i>gemeinschaftliche religiöse Handlungen, religiöse Gespräche oder Predigten</i> .		

3) Gegeben sind folgende Bewertungen in einem Einstellungstest (vergleichbar mit Schulnoten):

X_i	4	3	3	4	6	5	4	2	2	3	1	1	3	4	6	3	2	5	4	1	3	6	1
-------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

3a) Berechnen Sie den Mittelwert (auf eine Kommastelle) und beurteilen Sie die Aussagekraft dieses Wertes für dieses Beispiel. (4)

3b) Berechnen Sie den Median. (2)

3c) Berechnen Sie das $x_{0,3}$ -Quantil. (3)

3e) Welchen Wert benötigen Sie, um die Aussagekraft des Mittelwertes abzuschätzen? Geben Sie den Namen des Kennwerts an und eine Formel, wie dieser berechnet wird. (2)

